



**CAVALLI
A ROMA**
SALONE DELL'EQUITAZIONE E DELL'IPPICA



LRHA ASD

LAZIO REINING HORSE ASSOCIATION

ASSOCIAZIONE SPORTIVA DILETTANTISTICA

CARTELLA STAMPA

www.lrha.it

info@lrha.it



INDICE

LA LAZIO REINING HORSE ASSOCIATION	pag. 3
IL REINING	pagg. 4-5
LE MANOVRE, I PATTERN E IL REGOLAMENTO	pag. 6
CAMPIONATO REGIONALE LRHA ASD 2014	pag. 7
LA LAZIO REINING HORSE ASSOCIATION A CAVALLI A ROMA	pagg. 8-9
ILTWIN RUN	pag. 10
LA RASSEGNA STALLONI	pag. 11
IL PONY REINING	pagg. 12-13



LA LAZIO REINING HORSE ASSOCIATION

Un gruppo affiatato di appassionati del Reining

La **LRHA ASD** è l'organo ufficiale del Reining nel Lazio, responsabile della promozione della disciplina equestre, avente come finalità la diffusione del Reining tra gli appassionati della monta western e dell'equitazione in genere, oltre alla crescita del livello tecnico e qualitativo delle competizioni.

Promuovendo ed organizzando gare e manifestazioni sportive la LRHA ASD collabora e fornisce prestazioni di supporto tecnico alle stesse, coordina la partecipazione degli associati e tesserati alle gare, manifestazioni, rassegne, concorsi e ad ogni iniziativa utile o interessante per la valorizzazione dei cavalli in genere, da Reining in particolare.

Nata nel 2008, dalla volontà di appassionati ed esperti della disciplina, la LRHA, divenuta poi LRHA ASD, è un'associazione sportiva dilettantistica senza fini di lucro, che si occupa del Reining, disciplina TOP dell'equitazione americana, nella regione Lazio. Sulla base dei regolamenti estesi dall'IRHA e dalla FISE ogni anno organizza un Campionato Regionale valido per le finali Nazionali organizzate da IRHA nell'ambito del Futurity IRHA-NRHA.

Sabato **22 febbraio 2014** a **Cesano**, presso i locali dell'**Agriturismo "La Melazza"** si è riunita l'**Assemblea Generale** dei Soci della **LRHA ASD** per nominare il **nuovo consiglio direttivo**.

A seguito di una breve presentazione personale dei candidati, che hanno avuto la possibilità di illustrare ai soci il programma e la propria linea d'intervento per la nuova stagione sportiva, è stato eletto il **nuovo consiglio direttivo** per il prossimo **quadriennio**. Confermati nel ruolo di **consiglieri Alessandro Meconi, Arturo Pappagallo, Alessandro Pavoni, Claudio Ciaravalle, Germano Moroni e Mauro Capparella**. Tra le nuove personalità che hanno avanzato la loro candidatura per poi essere eletti dall'assemblea **Irene Nava, Mirko Giordano e Fabio Brutto**. Confermata la fiducia a **Germano Moroni** nel ruolo di **Presidente**, e a **Mauro Capparella** in qualità di vice-presidente e tesoriere.

Riguardo al neo eletto Consiglio il Presidente ha così commentato: "Mi sembra ben assortito e sono contento che si siano fatti avanti anche volti nuovi. Anche se non hanno esperienza in questo ruolo, ne hanno nell'ambiente del Reining e credo possano dare un apporto consistente all'associazione, supportati dall'esperienza dell'altra componente più avvezza alle dinamiche gestionali di un'associazione.

L'obiettivo per la nuova stagione agonistica alle porte - afferma il Presidente - è mantenere come minimo gli standard dei campionati regionali degli ultimi anni, durante i quali siamo riusciti ad organizzare gare in location importanti, con una **NRHA** alla **Fiera di Roma** ed un pubblico da grandi platee, abbiamo portato in gara più di venti bambini a tappa, successo di cui siamo estremamente fieri, quindi il minimo che possiamo fare è confermare i risultati raggiunti ed aumentare, inoltre, il numero dei soci, magari proporre montepremi sostanziosi ai campioni. L'anno scorso abbiamo distribuito quasi **€ 30.000 di montepremi**, che è un bel traguardo. Sarebbe una grande soddisfazione confermare questi numeri. Un obiettivo di fondamentale importanza e presupposto di un lavoro eccellente è quello di creare un vero consiglio unito senza fazioni: un gruppo di amici che fa questo per passione e non per lucrare e penso che tutti gli eletti, vecchi e nuovi, possano riuscire nell'impresa."



IL REINING

La storia e la tecnica di una disciplina nata oltreoceano

Il Reining è una disciplina dell'equitazione americana. E' la base di tutte le discipline western elevata ai massimi livelli, in cui si ricerca **la perfetta sintonia tra cavallo e cavaliere**.

Il termine "Reining" deriva dal verbo **to rein**, ossia "guidare fra le redini": il cavaliere deve guidare il cavallo in figure (dette manovre).

Trae le sue **origini dal lavoro con il bestiame** svolto dai **cowboy** che utilizzavano i cavalli per radunare, muovere e contenere le mandrie di bovini nelle vaste praterie. I cavalli dovevano essere agili, atletici, docili e veloci e rispondere repentinamente ai comandi impartiti dai cavalieri tramite le redini: avanzamenti veloci del cavallo per bloccare la vacca in fuga, arresti repentini e inversioni del senso di marcia.

Con il passare degli anni i cowboy, orgogliosi dei loro cavalli ben addestrati e pronti al lavoro, iniziarono a cimentarsi in competizioni che consistevano in una serie di manovre, tra cui **sliding stop** e **giravolte (spin)**. Queste esibizioni costituirono le fondamenta dello sport omonimo.

Nel Reining, le manovre sono estremizzate e rese spettacolari, ma senza perdere in precisione, scioltezza, classe e soprattutto spontaneità.

Il **Reining** è oggi una **disciplina equestre** che ha una posizione di rilievo nell'ambito dell'equitazione internazionale: nelle arene di tutto il mondo si svolgono gare di Reining e centinaia di cavalli e cavalieri, di ogni livello tecnico, hanno modo di esibirsi e dare dimostrazione della propria abilità.

Fin dall'inizio del nuovo secolo in cui è entrata a far parte del contesto FEI - **Federazione Equestre Internazionale** - la disciplina del Reining rafforza il medagliere FISE - **Federazione Italiana Sport Equestri** - e CONI - **Comitato Olimpico Nazionale Italiano** - con medaglie d'oro, d'argento e bronzo sia nelle competizioni individuali che in quelle a squadre. Ad esempio l'ultima edizione dei **World Equestrian Games** del 2010 in Kentucky ha visto la squadra italiana salire sul podio mentre agli Europei del 2012 si è aggiudicata il gradino più alto a squadre oltre che all'oro e all'argento nelle individuali. I prossimi mondiali si svolgeranno questa estate in Normandia (Francia).

Il Reining è, a torto o a ragione, definito spesso come il dressage della monta western. L'accostamento **dressage-Reining** deriva forse dal fatto che entrambe le discipline si basano su movimenti obbligatori (figure-manovre) da eseguire secondo un certo ordine (ripresa di dressage - pattern), valutate da giudici che assegnano i punteggi alle singole manovre e all'insieme.

Le manovre di un **pattern** di Reining sono la stilizzazione dei rapidi movimenti e delle continue **inversioni di marcia, stop e turnaround** (giri su sé stessi a trecentosessanta gradi) compiuti dai **cavalli dei ranch** per radunare e lavorare la **mandria**.

Il percorso comprende cerchi grandi e piccoli a diversa velocità, **cambi di galoppo al volo, spin** - appunto una serie di "piroette" eseguite dal cavallo facendo perno su un arto posteriore e incrociando gli anteriori - **back, rollback** e **sliding stop**.

Quest'ultima è la figura simbolo della specialità: al cavallo, lanciato al galoppo in dirittura lungo uno dei lati lunghi dell'arena, viene chiesto uno **stop immediato**. Agevolato da una propensione naturale e da un'apposita ferratura dei posteriori (i ferri particolarmente lisci creati dai maestri maniscalchi statunitensi per il Reining si chiamano appunto "**slider**"), il cavallo blocca le gambe posteriori portandole decisamente sotto di sé e continua a camminare con gli anteriori.

Il risultato è **una lunga e spettacolare scivolata**, lo **slide**, che culminerà in una rapida inversione di marcia, tramite un **back** (camminata veloce all'indietro per alcuni metri) o un **rollback**: dalla posizione raccolta dello



sliding stop, il cavallo fa perno sui posteriori e sposta le spalle compiendo una rotazione di 180°, per poi riprendere a galoppare nel verso opposto dal quale era venuto.

Il **Reining moderno** esige che tutto il "go" (così viene chiamato lo show di un binomio) sia armonicamente collegato, che nella successione delle diverse manovre non vi siano spiacevoli e prolungate esitazioni o interventi bruschi sul cavallo.

Il "**disegno**" **tracciato dal binomio** sul fondo gara deve risultare simmetrico e privo di sbavature.

Le redini vengono utilizzate impercettibilmente e solo appoggiandole sul collo: non deve avvenire contatto con la bocca del cavallo, che risulterà assolutamente libera. Gli ordini da parte del cavaliere vengono comunicati principalmente tramite assetto e gamba.

E' inoltre tassativo per ottenere un **buon punteggio**, che il **cavallo si dimostri volenteroso, allegro e sereno**, l'incollatura portata in atteggiamento totalmente naturale, l'andatura rilassata ed elegante.

Soprattutto è necessario che rimanga in ogni istante perfettamente sotto controllo: è questa l'essenza basilare del Reining. Le manovre sono essenzialmente effettuate al **galoppo** e devono dimostrare **energia, precisione e disponibilità** del cavallo a fronte di minimi interventi del cavaliere.

"Montare un cavallo da Reining non significa solamente guidarlo, ma controllare ogni suo movimento. Il miglior cavallo da Reining deve essere guidato o controllato senza che opponga la minima resistenza. Qualsiasi movimento compiuto dal cavallo di sua iniziativa deve essere considerato mancanza di controllo.

Ogni deviazione dal pattern deve essere considerata come una mancanza o perdita temporanea di controllo e quindi penalizza a seconda della gravità della deviazione.

Saranno valutati ed apprezzati dal giudice la fluidità dei movimenti, la finezza, l'attitudine, la velocità e l'autorità nello svolgere le varie manovre, oltre al controllo della velocità, fattore che aumenta il grado di difficoltà e lo rende più piacevole a vedersi."



LE MANOVRE, I PATTERN E IL REGOLAMENTO

Una panoramica sui “disegni” e sulle norme che regolano la disciplina del Reining

I **cerchi** si distinguono per tipologia: possono essere grandi al galoppo veloce (gallop), o piccoli al canter lento (lope), rotondi il più possibile e all'andatura 'corretta' a seconda della mano cui si gira. La testa del cavallo deve essere rivolta leggermente all'interno del cerchio e il rachide deve assumere la medesima curvatura del cerchio, senza, ad esempio, uscire di spalla.

I **cambi di galoppo**: si effettuano al centro dell' arena quando, ad esempio, passando da un cerchio a mano destra a uno a mano sinistra, il cavallo 'cambia galoppo'. E' essenziale che quest'ultimo non diventi disunito.

Gli **spin**, detti anche Turnarounds, sono giri a 360° che il cavallo compie spostando il peso sui posteriori che restano fermi quasi facendo perno col piede interno, mentre gli anteriori incrociano (l'esterno davanti all'interno). Di solito sono quattro per mano, ma nei pattern con ingresso al galoppo dal centro del lato corto dell'arena, diventano 4 a una mano e 4 1/4 all'altra, in modo che, completata la seconda serie di spin, il cavallo si trovi con lo sguardo verso i giudici.

I **rundown** sono tratti rettilinei, paralleli al lato lungo dell'arena, effettuati al galoppo in un crescendo omogeneo di velocità che culminano con uno sliding stop.

Gli **sliding stop**: dopo aver acquisito velocità durante il rundown, il cavallo si ferma portando sotto di sé i posteriori che scivolano sul terreno, mentre gli anteriori 'smaltiscono' la velocità residua 'pedalando'.

Per i **rollback**, dalla posizione raccolta dello sliding stop, il cavallo fa perno sui posteriori e sposta le spalle compiendo una rotazione di 180°, per poi riprendere a galoppare nel verso opposto dal quale era venuto.

Il **back** è un indietro di galoppo del cavallo a bipedi diagonali. Il movimento deve essere fluido, raccolto, non affrettato, e la testa deve restare, preferibilmente, davanti alla verticale.

I pattern sono dei veri e propri percorsi predefiniti in cui si susseguono le diverse figure del Reining. Nelle competizioni di Reining, i binomi cavallo/cavaliere devono eseguire un pattern, composto da una sequenza di manovre. Il pattern, eseguito prevalentemente al galoppo, comprende cerchi grandi veloci, piccoli lenti, cambi di galoppo, spin, sliding stop, rollback e back; l'ordine di esecuzione delle manovre varia a seconda del relativo pattern.

I pattern ufficiali della NRHA National Reining Horse Association sono 13, di cui due molto semplificati, riservati ai giovanissimi cavalieri. Nell'ambito di ogni competizione, viene definito un pattern per ogni classe. Alcuni prevedono spettacolari ingressi in arena al galoppo con sliding stop; altri sono concettualmente più semplici, sia dal punto di vista esecutivo, sia mnemonico, per aiutare i non esperti ad affrontare la gara o per permettere agli esperti di rodare il proprio cavallo nei primi go.

Il **Rule Book** è il regolamento ufficiale della **IRHA Italian Reining Horse Association**. Aggiornato annualmente, contiene il regolamento per l'organizzazione, lo svolgimento e la determinazione del punteggio delle competizioni approvate dalla IRHA.

Tra le **categorie debuttanti**, che non fanno parte del Campionato Italiano, vi sono la Green Level, la Novice Riders a 2 mani, la Short Stirrup, la Rookie Youth Bis e la Novice Riders Bis. Fra le categorie che concorrono per il **Campionato Italiano** vi sono le classi Open, Intermediate Open, Limited Open, Non Pro, Intermediate Non Pro, Limited Non Pro, Novice Horse Open, Novice Horse Non Pro, Ladies, Novice Riders, Rookie, Youth, Rookie/Youth, Prime Time Open e Prime Time Non Pro.

Tutte le classi "Open" sono aperte ai cavalieri professionisti mentre le altre sono riservate ai cavalieri non professionisti, che montano solo cavalli di loro proprietà in qualsiasi categoria e non addestrano cavalli per terze persone, non ricevono compensi diretti o indiretti e non impartiscono lezioni.



CAMPIONATO REGIONALE LRHA ASD 2014

Al via un nuovo anno all'insegna del Reining e del divertimento

La prima tappa del Campionato Regionale LRHA ASD, che si è svolta da **venerdì 21 a domenica 23 marzo** ha inaugurato la **stagione agonistica 2014**. Le competizioni hanno avuto luogo presso la **Tenuta Santa Barbara**, in via Podere Del Sambuco, a Bracciano.

Teatro dell'evento la splendida tenuta, oasi di tranquillità, vicina al lago di Bracciano e al famoso castello Odescalchi.

Le location scelte dalla LRHA ASD per gli eventi sportivi concedono ai reiners e ai propri sostenitori la possibilità di trascorrere tre giorni nel verde e magari unire lo sport alla visita di alcune delle bellezze paesaggistiche e artistiche che lo splendido territorio laziale offre.

Anche quest'anno la classe **Green Level**, introdotta la scorsa stagione, consente a chi pratica da poco tempo la disciplina di misurarsi nelle competizioni regionali, pur non concorrendo per il Campionato Italiano.

Grande novità del Campionato Regionale **LRHA 2013** è stato l'inserimento di una nuova classe di gara: la **GREEN LEVEL**. Nella nuova categoria, aperta ai Non Pro, durante il pattern, nella figura otto è permesso per un quarto di cerchio, il trotto per rimettere il cavallo al galoppo giusto, senza incorrere in penalità.

Come da indicazioni del consiglio direttivo IRHA e così come previsto dal regolamento NRHA, sono state inserite a partire dallo scorso anno altre due nuove classi: la **NOVICE RIDERS BIS** e la **ROOKIE YOUTH BIS**.

Inoltre la **PRIME TIME** dal 2013 risulta ufficialmente strutturata in **OPEN** e **NON PRO** ed entrambe possono concorrere alle finali del Campionato Italiano.

Protagonisti del Campionato Regionale LRHA ASD 2014 i piccoli talenti della **Short Stirrup**, classe introdotta negli scorsi anni dal consiglio direttivo, al fine di promuovere la partecipazione dei giovanissimi, fra l'altro esonerati dal pagamento dei contributi di partecipazione, interamente a carico della LRHA ASD.

Grazie a questa iniziativa si vedono tanti volti nuovi e un numero notevole di giovani promesse può avvicinarsi alla disciplina, che sempre più si radica nel nostro territorio. La classe, orgoglio e fiore all'occhiello dell'Associazione, ha registrato lo scorso anno un numero considerevole di iscritti: i giovani atleti si sono presentati con costanza, in tutte le tappe, numerosi e motivati.

Fra le novità previste dall'NRHA Handbook 2014 il nuovo pattern #13 riservato agli Short Stirrup, insieme al #12. Inoltre, come previsto dal Rulebook IRHA 2014, quest'anno ai champion nelle varie categorie saranno distribuiti i trofei ufficiali procurati dal fornitore convenzionato IRHA. Altra novità riguarda l'opportunità che la LRHA ASD offre a tutti i suoi soci di rinnovare la tessera IRHA direttamente in sede di tappa con l'aggiunta di una mora.

Con il recente restyling del portale, collaudato durante l'ultima tappa della scorsa stagione, è entrato a pieno regime il nuovo sistema di prenotazione box, pay-time e preiscrizioni online.

Il Campionato Regionale LRHA ASD si articola in sei tappe:

1 – tappa	21-22-23 marzo 2014	Tenuta S. Barbara
2 – tappa	25-26-27 aprile 2014	Cavalli a Roma - Fiera di Roma
3 – tappa	13-14-15 giugno 2014	DA DEFINIRE
4 – tappa	17-18-19-20 luglio 2014	Selva Nera QH
5 – tappa	19-20-21 settembre 2014	DA DEFINIRE
6 – tappa	10-11-12 ottobre 2014	DA DEFINIRE



LA LAZIO REINING HORSE ASSOCIATION A CAVALLI A ROMA

Il Reining approda all'evento fieristico di Roma dedicato al mondo dell'equitazione

Dopo il successo di pubblico e iscritti delle passate edizioni il Reining, massima disciplina dell'equitazione americana, torna a **Cavalli a Roma – Salone dell'equitazione e dell'ippica** – l'evento della **Capitale** dedicato al mondo del cavallo a 360°, che avrà luogo **dal 25 al 27 aprile**, nei padiglioni della **Nuova Fiera di Roma**.

La **Lazio Reining Horse Association ASD** parteciperà alla *kermesse* con un programma agonistico di qualità, competizioni, esibizioni e un padiglione dedicato (il padiglione 1): tre giorni alla scoperta del mondo dell'equitazione e del Reining da trascorrere in compagnia di **2000 cavalli**, protagonisti assoluti di questa edizione della Fiera.

Un doppio appuntamento, organizzato in sinergia tra la **LRHA ASD**, l'**IRHA – Italian Reining Horse Association** – ed il **Comitato Regionale FISE Lazio**, che vedrà partecipare i binomi sia alle classi del Campionato Regionale, valide anche come qualifiche al Campionato Italiano, da **venerdì 25 a domenica 27 aprile**, sia alle **competizioni individuali** e al **Twin Run** nel corso della domenica.

Un ricco montepremi rafforza la già forte attrattiva dell'arena capitolina con **€ 20.000** in palio tra gare individuali e Twin Run. L'**added money** per la seconda tappa del Campionato Regionale **con 20 categorie di tutti i livelli, a partire dai giovanissimi** ammonta, invece, a **€ 2.200,00**.

La Fiera è intrattenimento per il pubblico, ma anche opportunità per la divulgazione della disciplina per tutti.

Nel **Padiglione 1** della stupenda Fiera di Roma, dedicato al Reining, presente un campo prova di 30x60 metri e un campo gara di 35x70 metri con **tribune e tavoli vip** ed un vero e proprio **villaggio Reining con stand informativi dei maggiori centri, scuole di Reining e degli allevamenti oltre ad aree commerciali da vivere insieme alle proprie passioni**.

Con i suoi **tredici comodi padiglioni** a pianta rettangolare privi di colonne, perfettamente cablati, condizionati e dotati di accesso wi-fi, la Fiera offre una superficie totale lorda coperta che supera i 120.000 mq tra strutture ricettive e servizi mirati ad accogliere un folto pubblico. All'interno dei padiglioni, che ospiteranno le diverse specialità della monta inglese e americana, saranno presenti stand ed espositori del settore mentre, per la vendita al pubblico, ne verrà allestito uno interamente dedicato al commerciale.

Nelle giornate di sabato e domenica due ore del padiglione 1 saranno dedicate al **dressage**, con alcuni binomi olimpionici che daranno dimostrazione di questa specialità della monta inglese: un incontro delle due discipline che getta le fondamenta per l'organizzazione futura di un grande evento comune nella Città eterna.

Tanti gli eventi collaterali, come spettacoli equestri di alto livello, esibizioni di binomi professionisti che riscuotono altissimo gradimento da parte del pubblico.

Gli ospiti potranno assistere allo spettacolo di Reining, dimostrazioni spiegate e commentate della disciplina che, nelle edizioni passate, hanno riscontrato un successo inaspettato. Ciò è reso possibile grazie alla presenza nella Capitale di alcuni fra i migliori cavalieri italiani e alla loro disponibilità.

Lo spettacolo organizzato dalla LRHA ASD, in particolare grazie all'impegno del trainer Davide Fabi, direttore artistico dello show, vedrà i cavalli esibirsi insieme alla scuola di Line Dance e Balli Country **Western Spirit** in uno spettacolo unico, tutto da scoprire: i talentuosi ballerini che accompagneranno le evoluzioni dei binomi in arena.

Completano la proposta dell'Associazione dimostrazioni e gare di **Pony Reining**, progetto sperimentale che nasce da un connubio innovativo fra il mondo del pony e quello del Reining: sarà possibile assistere ad una



sfilata completamente dedicata ai bambini, giovani promesse della disciplina che da sempre la LRHA ASD sostiene. All'interno del padiglione verrà messo a disposizione uno spazio riservato al battesimo della sella con giro su pony gratuito per i più piccoli.

Inoltre, il Reining diventa protagonista alla Fiera anche **con una rassegna di stalloni** provenienti dai più importanti allevamenti italiani, come quello del grande Oliviero Toscani, che garantendo un adeguato approfondimento anche per i neofiti.

In rappresentanza della disciplina del Reining interverranno alla Conferenza ufficiale di presentazione della manifestazione, che si terrà **martedì 15 aprile** alle ore **11.00**, presso i Musei Capitolini, **nella Sala Pietro da Cortona**, in **Piazza Campidoglio**, **Roberto Cuoghi**, presidente dell'Italian Reining Horse Association, presidente del NRHA European Council e Presidente del Dipartimento Reining FISE, oltre ad Alessandro Meconi, membro del Consiglio Direttivo della LRHA ASD, Referente per il Reining presso il Comitato FISE Lazio, Consigliere Direttivo IRHA.

“Organizzare una gara di alto livello, soprattutto un evento di Reining, all'interno di un palinsesto come quello della grande fiera Cavalli a Roma, non è cosa semplice e pone numerose sfide, ma tutto il consiglio si sta dedicando alla piena realizzazione dell'evento dando il meglio, mettendo a disposizione tempo e competenze per la realizzazione della gara.” - dichiara il **Presidente** della Lazio Reining Horse Association Germano Moroni – *“molte ancora sono le attività da definire, che ad oggi sono in fase di ideazione e progettazione.”*

Il Reining torna dopo un anno di stop ed il successo delle edizioni precedenti: nel **2012** si era inserita anche con uno **“show NRHA approved”**, la **Roma Cavalli Reining NRHA World Cup**, tappa per i binomi che concorrevano alla **Top Ten mondiale 2012** e alla finale dei Campionati Europei NRHA 2013. Preceduta da una dimostrazione che illustrava la disciplina al grande pubblico attraverso il commento di giudici internazionali, anche l'edizione del 2012, come la nuova, comprendeva la tappa del Campionato laziale.



ILTWIN RUN

Una sfida entusiasmante

A grande richiesta dal **25 al 27 aprile 2014** durante Cavalli a Roma oltre alle normali classi del Campionato Regionale, valide per la qualificazione alla finale del Campionato Italiano IRHA 2014, la LRHA ASD inserisce nel programma il **Twin Run**, gara divertente ed entusiasmante aperta a cavalieri Open (professionisti) e Non Pro (non professionisti) con premi allettanti e con un importante montepremi nelle classi individuali.

Il Twin Run, **in calendario nella terza giornata**, è una forma di competizione a coppie che prevede squadre formate da un professionista e da un non professionista. I due binomi correranno separatamente e la classifica scaturirà dalla somma dei loro punteggi.

Sabato, in occasione della conferenza stampa LRHA ASD, organizzata nel Padiglione 1 dedicato al Reining, avrà luogo il sorteggio delle coppie del Twin Run.

Ogni cavaliere potrà decidere con quale cavallo e in quali categorie partecipare (Open - Int. Open – Ltd. Open - Non Pro – Int. Non Pro – Ltd. Non Pro).

Come indicato nel Rule Book IRHA, essendo una gara class-in-class ogni cavallo potrà effettuare una sola entrata. Ogni cavaliere, però, potrà montare fino ad un massimo di tre cavalli.

Il cavaliere, se iscritto, concorrerà sia al montepremi individuale che ai premi ed al titolo del Twin Run. Verrà assegnato lo Score (punteggio dei giudici) della gara individuale: lo Score del cavaliere Open sarà sommato a quello del cavaliere Non Pro, la somma più alta determinerà i vincitori del Twin Run.

In caso di pari merito si seguirà come da Rule Book con il Run-Off, uno spareggio tra i vincitori.

Ai Primi classificati del Twin Run verranno consegnate due Selle Todd Hamilton, due Bronzi Morrison e due Fibbie Champion.

I Secondi classificati del Twin Run vinceranno due Biglietti aerei con destinazione Oklahoma City per il Futurity NRHA 2014 oltre a due Fibbie Reserve Champion.

Coloro che si aggiudicheranno il terzo gradino del podio nel Twin Run vinceranno due biglietti aerei con destinazione Parigi per gli Alltech Fei World Equestrian Games 2014 in Normandia ad Agosto.



LA RASSEGNA STALLONI

Una passerella dei riproduttori di maggiore prestigio

In collaborazione con Cowboy's Magazine, fra le maggiori riviste del settore della monta americana e del western style, la LRHA ASD offrirà oltre allo Spettacolo del Reining e alle entusiasmanti competizioni, una **Rassegna degli Stalloni**.

Nella cornice della Fiera un momento in dedicato a quei cavalli che, in passato come atleti ed oggi come riproduttori, hanno scritto e stanno scrivendo ancora la **storia del Reining**.

L'iniziativa rappresenta, inoltre, un'occasione di festa e di divulgazione delle attività.

Durante la sfilata sarà distribuita una brochure redatta da Cowboy's Magazine che, insieme alla voce coinvolgente dello speaker, accompagnerà l'esibizione degli Stalloni.

La Rassegna degli Stalloni, organizzata in occasione dell'edizione della manifestazione del 2012 ha registrato un successo senza precedenti: gli spettatori, increduli ed emozionati, hanno potuto ammirare le bellezze e le perfezioni dei Riproduttori ed assistere ad esibizioni che ancora oggi potrebbero far parlare di sé in contesti agonistici nazionali ed internazionali.

La LRHA ASD, l'IRHA e Cowboy's Magazine, che da anni si adoperano per la divulgazione delle attività legate alla disciplina del Reining, offrono agli espositori una vetrina d'eccezione.



IL PONY REINING

Un progetto sperimentale dedicato alle giovani promesse del Reining

Il **programma sperimentale Pony Reining** è una delle grandi novità del 2014 della LRHA ASD, in particolare modo della partecipazione del Reining alla kermesse Cavalli a Roma. In occasione dell'evento, infatti, i trainer impegnati nel progetto e i bambini coinvolti offriranno al pubblico una panoramica generale e qualche assaggio esclusivo di una proposta ancora sperimentale, ma che sta già riscuotendo curiosità nella nostra regione.

Negli ultimi anni c'è un'attenzione maggiore del mondo dell'equitazione e del Reining ai bambini che si avvicinano alle discipline equestre e, in tal senso, si cerca di attrarre e coinvolgere nel mondo dell'equitazione i più piccoli, fin dalla tenera età. La vera svolta è segnata dall'avvento e dall'**ingresso dei pony nell'universo degli sport equestri** che ha segnato un vero e proprio salto epocale: si è passati da un'equitazione prettamente tecnica, di impostazione tradizionale e di stampo militare, ad un'equitazione di base con un carattere più istintivo e basato su un approccio "umano" all'equide.

La taglia ridotta dei pony, ed in particolare degli shetland, consente ai bimbi di avvicinarsi all'equitazione, seppur con un sistema ed un approccio commisurato alla tenera età. Il regolamento federale, infatti, consente di iniziare l'attività, a **carattere esclusivamente ludico**, fin dai quattro anni.

Ovviamente, allo "strumento equide" si è dovuto adeguare un sistema del tutto nuovo per gestire l'approccio del bambino ad una realtà così particolare come quella equestre.

Questo percorso fino ad ora ha riguardato, a carattere pressoché esclusivo, l'equitazione inglese, nelle sue varie sfaccettature, che è letteralmente rinata, dando vita ad una nuova primavera.

L'equitazione americana, purtroppo, così come il Reining, fino ad ora è rimasta quasi totalmente fuori da questo nuovo rinascimento del mondo equestre, legato ancora ad un'organizzazione di tipo nord americano, che non prevede l'uso di pony in nessuna delle discipline.

Per la Short Stirrup e la Green Level, infatti, si utilizzano solo i cavalli.

Occorre precisare che, in Nord America (USA e Canada) e nella cultura western, non esiste una differenziazione cavallo/pony mentre, in base all'attuale normativa federale, **molti Quarter Horse potrebbero essere tranquillamente considerati Pony**, essendo più bassi dei 148 cm previsti.

Gli attuali regolamenti federali prevedono che i minori non possano montare in sella ad un cavallo (quindi superiore ai 149 cm di altezza al garrese) prima degli otto anni. Tale normativa ha un grande impatto sull'equitazione americana, tagliando fuori un'importante fascia d'utenza, ossia i bambini dai quattro agli otto anni di età.

Il risultato, inevitabile, è che i giovanissimi possono avvicinarsi solo alle discipline della monta inglese.

Recentemente una timida apertura al modo pony ha interessato una frangia del mondo western e nello specifico le discipline del Barrel Racing, del Pole Bending e della Gimkana Western.

Tali lodevoli tentativi hanno infranto una sorta di tabù, ma fino ad ora resta fuori da questo discorso quella che viene, dai più, considerata l'élite dell'equitazione americana, ossia il Reining.

Tale scoglio, del tutto incomprensibile, costituisce un limite enorme per la diffusione della disciplina, in quanto nessuna attività sportiva può crescere e svilupparsi se non punta sulle giovani leve, creando i presupposti, le condizioni ed il contesto per preparare sin da piccoli gli atleti del futuro.



La Lazio Reining Horse Association ha quindi deciso di abbracciare questa filosofia. L'impostazione didattico/tecnica del Pony Reining ha un **carattere meramente ludico** con una preparazione propedeutica a quella che è la disciplina vera e propria.

Il rapporto che lega il bambino al pony fa scattare un meccanismo attivo e positivo sul suo equilibrio fisico e psichico. Gradualmente sviluppa qualità come pazienza, calma, rispetto e fiducia, elementi utili in tutte le discipline equestri, nel Reining, così come essenziale nella crescita e nella vita quotidiana.

Creare "giochi" che avvicinano alle manovre più complesse della disciplina, approcciando all'aspetto tecnico è l'obiettivo del progetto Pony Reining promosso dalla LRHA ASD.

Per informazioni:

Ufficio Stampa LRHA ASD
Melania Limongelli
+39 366 25 23 272
melania.limongelli@lrha.it
<http://www.lrha.it/>