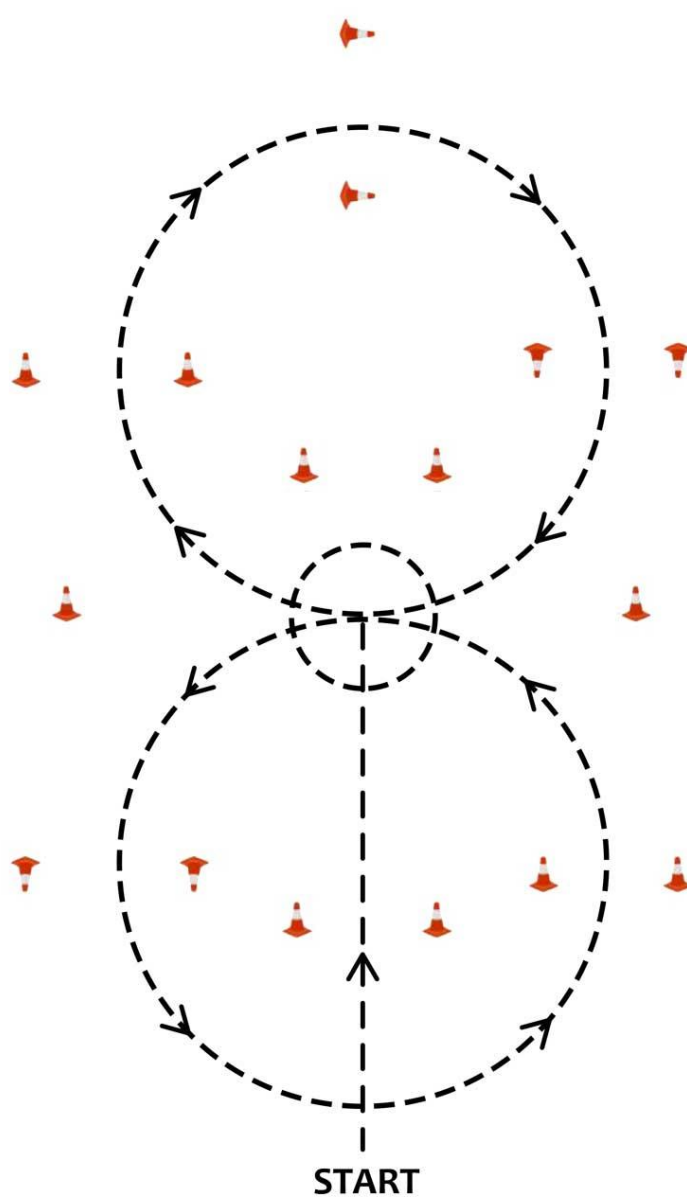




Federazione
Italiana
Sport
Equestri

PATTERN PONY CATEGORIA A-A1



Il cavaliere deve camminare attraverso i primi due marker che indicano il corridoio centrale

- 1) Stop + $\frac{1}{4}$ Left Spins: Fare uno stop e posizionarsi al centro dell'arena rivolti verso il lato corto. Eseguire $\frac{1}{4}$ Spins a sinistra in modo che il pony si trovi con la testa verso il lato sinistro dell'arena di fronte al giudice. Lo spins deve essere eseguito facendo cambiare la posizione delle mani al cavaliere. La mano sinistra impugnerà la lunghina e la mano destra si posizionerà leggermente dietro la spalla del pony. Le spalle del cavaliere saranno parallele al pony. Esitare.
- 2) Left + Right Circle: Al passo a mano sinistra completare una figura media ad 8. Fermarsi al centro dell'arena. Esitare. Le dimensioni uguali e la costanza nell'andatura renderanno i cerchi più piacevoli a vedersi.
- 3) Right Spins: Completare uno Spins a destra. Esitare
- 4) Position & Control: Sono valutati dal giudice la posizione in sicurezza e il controllo del pony durante tutto il percorso da parte del cavaliere.
- 5) Eye Appeal: Il giudice a fine percorso valuterà le condizioni fisiche, la presentazione, il movimento del Pony. Condizioni fisiche ottimali armonia nei movimenti e gradevolezza alla vista sono le caratteristiche che cattureranno positivamente la sua attenzione insieme alla tenuta del cavaliere adeguata.